

## CHOR-REPERTOIRE A CAPPELLA

**J. Arcadelt**

Ave Maria

**J. S. Bach**

Singet dem Herrn ein neues Lied, BWV 225  
Der Geist hilft unser Schwachheit auf, BWV 226  
Jesu, meine Freude, BWV 227  
Fürchte dich nicht, ich bin bei dir, BWV 228  
Komm, Jesu, komm, BWV 229  
Lobet den Herren alle Heiden, BWV 230

**Samuel Barber**

The coolin (The fair Hair one)

**Bartok**

Mutter, einen Mann (aus vier ungarische Volkslieder Sz 93 (1930

**J. Brahms**

Vineta, op. 42,2  
Darthulas Grabesgesang, op.42,3  
Warum ist das Licht, op. 74,1  
Schaffe in mir Gott ein reines Herz, op.29,2  
Waldesnacht, op.62,3  
All meine Herzgedanken, op.62,5  
Spätherbst, op. 92,2  
Verlorene Jugend, op. 104  
Es ist das Heil uns kommen her, op. 29 Nr. 1  
Das Mädchen, op.93,2  
Wach auf, meins Herzens Schöne, WoO. Posth. 37)

**Max Bruch**

Herr, Herr, schicke was du willst

**B. Britten**

A Hymn to the Virgin

**M. Bruch**

Gebet

**A. Bruckner**

Virga Jesse  
Christus factus est  
Os justi

**L. Dallapiccola**

Il coro delle Malmaritate

**J. N. David**

Die Ehebrecherin  
Lasset die Kindlein zu mir kommen

**W. L. Dawson**

Soon Ah Will Be Done

**L. Denza**

Funiculi – Funicula

## CHOR-REPERTOIRE A CAPPELLA

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>A. Dvorák</b>     | Lieder op. 63 «In der Natur»   |
| <b>Petr Eben</b>     | Zauberspruch, den Liebsten zu beschwören (1962)  |
| <b>G. Fauré</b>      | Introit et Kyrie (aus Messe de Requiem)<br>Cantique de Jean Racine   |
| <b>E. Grieg</b>      | Ave maris stella   |
| <b>Joseph Haydn</b>  | Die Harmonie in der Ehe  |
| <b>H. Holliger</b>   | Psalm  |
| <b>H. Huber</b>      | Lenz und Liebeslieder op. 72   |
| <b>Th. Jennefeld</b> | Two Anthems  |
| <b>H. Kaminski</b>   | Aus der Tiefe  |
| <b>Z. Kodály</b>     | Jesus und die Krämer<br>Laudes organi<br>Öregek<br>Psalm 114<br>Esti dal   |
| <b>H. Kratochwil</b> | Tragische Geschichte, op. 162b<br>Im Park, op. 130b<br>Bim Bam Bum, op. 130c<br>Etude in Jazz<br>Etude in Jazz, op. 85 |
| <b>Johann Kuhnau</b> | Tristis est anima mea  |
| <b>T. Kuula</b>      | Auringon nuostessa   |
| <b>O. di Lasso</b>   | Matona mia cara  |
| <b>M. Lauridson</b>  | O Magnum Mysterium   |
| <b>L. Lechner</b>    | Gott behüte dich   |
| <b>I. Lidholm</b>    | Laudi<br>Motto   |

## CHOR-REPERTOIRE A CAPPELLA

|  |   |
|--|---|
| <b>G. Ligeti</b>                       | Nacht und Morgen  |
| <b>G. Mahler</b>                       | Ich bin der Welt abhanden gekommen (Bearbeitung Clytus Gottwald)  |
| <b>F. Mendelssohn B.</b>               | Herr, nun lässest du deinen Diener , op. 69,1<br>Herr, sei gnädig<br>Jauchzet dem Herren alle Welt, Ps. 100<br>Mein Gott, warum hast Du mich verlassen, op.78,3<br>Richte mich Gott, op. 78,2<br>Entflieh mit mir, op. 41,2<br>Es fiel ein Reif, op. 41,3<br>Auf ihrem Grab, op. 41,4<br>Frühlingsfeier, op. 48,3 |
| <b>Vytautas Miskinis</b>               | Cantate Domino  |
| <b>C. Monteverdi</b>                   | Lasciate mi morire<br>Ecco mormora l'onde   |
| <b>P. Montrose</b><br>Arr: Svend Saaby | Clementine  |
| <b>T. Morley</b>                       | Now is the Month of Maying<br>Fire, Fire  |
| <b>K. Nystedt</b>                      | O Crux<br>Laudate   |
| <b>E. Pepping</b>                      | Jesus und Nikodemus   |
| <b>P. Peuerl</b>                       | O Musica  |
| <b>F. Poulenc</b>                      | O magnum mysterium<br>Quem vidistis pastores dicite<br>Videntes stellam<br>Hodie Christus natus est<br>Timor et tremor<br>Vinea mea electa<br>Tenebrae factae sunt<br>Tristis est anima mea   |



## CHOR-REPERTOIRE A CAPPELLA

|                        |   |
|------------------------|---|
| <b>M. Radulescu</b>    | Deutsche Messe in F   |
| <b>E. Rautavaara</b>   | Ludus verbalis, op. 10<br>«Suite» de Lorca (1973)   |
| <b>M. Reger</b>        | Nachtlied, op. 138 Nr. 3  |
| <b>H. Reiter</b>       | Es ist, was es ist  |
| <b>J. Rheinberger</b>  | Bleib bei uns   |
| <b>John Rutter</b>     | Cantate Domino (Psalm 96)   |
| <b>B. Samuelson</b>    | Ave maris stella  |
| <b>W. Sauseng</b>      | Gorm Grymme   |
| <b>A. Schönberg</b>    | Friede auf Erden, op. 13<br>Schein uns die liebe Sonne<br>Es gingen zwei Gespielen gut  |
| <b>H. Schütz</b>       | Ach Herr, straf mich nicht mit deinem Zorn, SWV 24<br>Aus der Tiefe ruf ich Herr zu dir, SWV 25<br>An den Wassern zu Babel sassen wir und weineten, SWV 37<br>Die mit Tränen säen, SWV 378<br>So fahr ich hin zu Jesu Christ, SWV 379<br>Also hat Gott die Welt geliebt, SWV 380<br>Die Himmel erzählen die Ehre Gottes, SVW 386<br>Verleih uns Frieden, SWV 372<br>Deutsches Magnificat, SVW 494 |
| <b>W. Stenhammar</b>   | Sverige   |
| <b>J. P. Sweelinck</b> | Venite, exultemus domino  |
| <b>P. Vasks</b>        | Mate saule  |
| <b>H. Wolf</b>         | Einkehr   |